

COMUNICACIONES Y CONFERENCIAS XVII

**CARCABUEY Y
CARCABULENSES
EN LA PRENSA CORDOBESA
(1852-1952)**



Enrique Alcalá Ortiz

CARCABUEY Y CARCABULENSES EN LE PRENSA CORDOBESA (1852-1952)

Por Enrique Alcalá Ortiz

En Córdoba existen dos hemerotecas abiertas al público donde hemos realizado el trabajo de campo la *Biblioteca Municipal* y la *Biblioteca Provincial*. Si bien, la colección más completa está en la *Biblioteca Municipal*, donde la mayoría de los fondos microfilmados pueden ser visionados con más facilidad.

Nuestro trabajo de recopilación se ha ceñido al período 1852-1952, es decir, un siglo de prensa cordobesa, habiendo visionado todos los diarios y revistas de esos cien años existentes en las citadas hemerotecas, excepción hecha del *Boletín Oficial de la Provincia*, cuya colección se inicia el año 1834, por considerarlo una publicación oficial, y cuyo contenido y estudio lo tenemos estructurado en otro trabajo diferente

En Córdoba, las primeras noticias sobre publicación de prensa con cierta periodicidad datan del año 1790 con *El Compendio Semanal de Noticias de Córdoba*, según consta en una monografía de Bernardo Alberich. Le sigue *El Correo Político y Militar de Córdoba*, publicado en 1808, tras la primera salida de los franceses de Córdoba. Fue el primer gran periódico de Córdoba, con el objetivo claro de estimular el patriotismo de los cordobeses por lo que fue un órgano importante de propaganda de la Junta Provincial. Su corta vida de tres años, no ha dejado ningún número de recuerdo en las hemerotecas. Los números salvados de la desaparición andan en manos de anticuarios y revendedores, sin haber conseguido el sosiego de una hemeroteca oficial donde sirviera de estudio a investigadores y aficionados lectores. Mucha de su información le sirvió a Ortiz Belmonte para escribir su monografía histórica "*Córdoba durante la Guerra de la Independencia*"¹.

En las décadas siguientes, van apareciendo y desapareciendo revistas literarias, románticoides y dulzonas o de carácter satírico en concordancia con los aires renovadores y de libertad incrustados en la sociedad española, así como una serie de publicaciones informativas, entre las que destacamos *El Avisador Cordobés*, con periodicidad de tres veces a la semana, y precedente claro de las publicaciones diarias que más tarde se implantarían. Uno de los más importantes sería *El Diario de Córdoba*, seguido de *El Defensor de Córdoba* y *La Voz*, cuyos comentarios ampliamos más abajo.

1. LAS NOTICIAS RECOPIADAS

La siguiente tabla estadística nos muestra una visión general de los periódicos cordobeses donde hemos obtenido noticias, los años de publicación y el número de noticias recopiladas que representa un número muy aproximado, cerca de la realidad, pero siempre sujeto a las omisiones involuntarias en el momento de la obtención de datos y los números de periódicos que faltan en las hemerotecas cuyas colecciones son incompletas, ya que o bien faltan ejemplares a lo largo del año o años enteros.

Como se observa claramente, la palma de noticias dedicadas a Carcabuey se la lleva *El Defensor del Córdoba*, con 411, seguido de *El Diario de Córdoba*, 344 y *La Voz*, 98. A muy larga distancia se quedan *El Diario Liberal*, con 35 referencias, *Córdoba*, 41, *El Sur*, 23 y las 5

¹ Flores Muñoz, Antonio: *Adarve en la prensa local en la provincia de Córdoba*. Número 485-486, página 58. La mayoría de los datos sobre la prensa aparecidos en este comentario están tomados de su conferencia pronunciada en Priego de Córdoba el día 10 de mayo de 1996 con motivo del XX aniversario de la segunda época del periódico local prieguense *Adarve*.

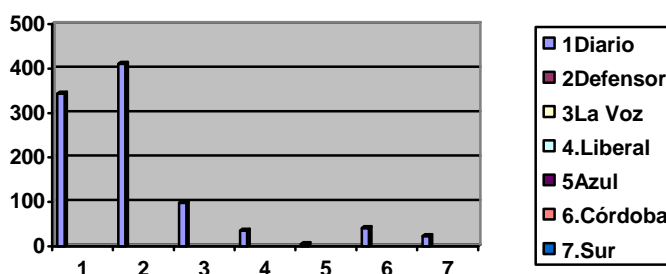
noticias del falangista *Azul*. Son testimoniales, con una o dos noticias cada uno, las publicaciones *La Provincia*, *Córdoba Obrera* y *Ágora*.

A todo este conjunto hemos añadido todas las noticias aparecidas en *La Brújula*, un decenal aparecido en Carcabuey el 1901, con 146 fichas de diferentes temas.

El total de las doce publicaciones señaladas ascienden a **1.109** noticias las que forman la base de datos referentes a Carcabuey y sus aldeas, distribuidas de la siguiente forma.

CONJUNTO DE PERIÓDICOS, FRECUENCIAS DE NOTICIAS DE CARCABUEY Y PÁGINAS VISIONADAS					
Nº DE ORDEN	NOMBRE DEL DIARIO	AÑOS	FRECUENCIA DE NOTICIAS	TANTO POR CIENTO DEL TOTAL	Nº DE PÁGINAS VISIONADAS
1	EL DIARIO DE CÓRDOBA	1855-1937	344	31'02	50.787
2	EL DEFENSOR DE CÓRDOBA	1900-1937	411	37'06	23.949
3	LA VOZ	1920-1936	98	8'83	40.271
4	LA PROVINCIA	1890-1891	1	0'09	720
5	LA UNIÓN	1894	2	0'18	2.846
6	EL DIARIO LIBERAL	1921-1931	35	3'16	11.854
7	EL SUR	1932-1934	23	2'07	1478
8	CÓRDOBA OBRERA	1933	1	0'09	65
9	ÁGORA	1935	2	0'18	183
10	AZUL	1939-1941	5	0'45	6.236
11	CÓRDOBA	1941-1952	41	3'70	9.000
12	LA BRÚJULA	1901	146	13'17	43
13	LA CULTURA	1917	0	0	12
14	LOS SUCESOS	1867-1869	0	0	1448
15	LIBERAL CORDOBÉS	1897-1898	0	0	74
16	HERALDO DEL LUNES	1929-1931	0	0	184
17	ECOS	1952-1953	0	0	250
	TOTALES		1.109	100	149.900

Por otra parte, en los fondos visionados en la "Biblioteca Municipal" no aparecen noticias de Carcabuey en los periódicos titulados *Ecos* (*Semanario para todos los cordobeses*), *Heraldo del Lunes*, *Liberal Cordobés* y *Los Sucesos*.



(Gráfico de frecuencias de los principales diarios cordobeses.)

2. EL DIARIO DE CÓRDOBA

El *Diario de Córdoba* se define a sí mismo como un periódico independiente, científico, literario, de administración, noticias, avisos, decano de la prensa cordobesa, editado en la imprenta de su nombre.

Nos dice Antonio Flores Muñoz “que *El Diario de Córdoba* fue fundado en 1849, por Fausto García Tena, intelectual cordobés, propietario y heredero de una secular imprenta y promotor de gran parte de las publicaciones literarias e informativas de las que hemos hablado anteriormente. Vio cumplido su sueño de editar el primer diario cordobés, ayudado por sus hijos y algunos intelectuales cordobeses, entre los que destacan don Luis Ramírez de las Casas Deza y don Francisco de Borja Pavón.

El periódico nació con las premisas de alejarse de las disputas políticas, de mantenerse independiente de todo partido político y de servir el desarrollo de Córdoba y su provincia en todos los órdenes.

Tras el fallecimiento de su fundador y primer director, lo dirigieron sucesivamente sus tres hijos, Rafael, Ignacio y Manuel García Lovera. A la muerte de este último, la propiedad del periódico pasó a su esposa, Araceli Osuna Pineda, y fue dirigido por sus hermanos Rafael y José. Como vemos, hasta 1929 fue una empresa totalmente familiar. En esa fecha fue nombrado director don Ricardo de Montis, célebre periodista y escritor costumbrista cordobés que había colaborado íntimamente con la familia desde finales del siglo XIX. A causa de la ceguera que vivió en sus últimos años, le sucedió en el cargo don Marcelino Durán de Velilla, periodista sevillano, a quien tocó hacer el elogio fúnebre y despedida del periódico el día 30 de septiembre de 1938, tras la promulgación de la primera ley de prensa del régimen de Franco.

Esta publicación, alejada, como digo, de los enfrentamientos políticos, supo, en cambio, captar para darlos a sus lectores la esencia de Córdoba y el espíritu cordobés y de los cordobeses. Nunca un periódico fue tan querido por ellos, nunca un periódico representó tanto para Córdoba y sus habitantes. Llegó a ser decano de la prensa andaluza y se dio su nombre a una de las calles más céntricas de la ciudad y sus páginas contienen las firmas de cuantos fueron algo en la Córdoba de la segunda mitad del siglo XIX y el primer tercio largo del siglo XX. Y con ellas la historia de la ciudad, no sólo de los hechos ocurridos, sino de las mentalidades, la de la cultura y el espíritu de los cordobeses”.

En la *Biblioteca Municipal* de Córdoba, están microfilmados los números comprendidos desde el año **1854**, es decir, cinco años después de la aparición, hasta **1938** cuando dejó de editarse, con frecuentes lagunas tanto en números como en años completos. La colección comprende **88** rollos, con un total **50.787** fotos correspondientes a una página. Por lo general, durante muchos años, el periódico constaba de cuatro páginas de grandes dimensiones. Páginas que se fueron ampliando con el tiempo.

La siguiente tabla nos muestra con claridad, las noticias de Carcabuey, el tema, el número de repeticiones absolutas y el tanto por ciento relativo de la frecuencia:

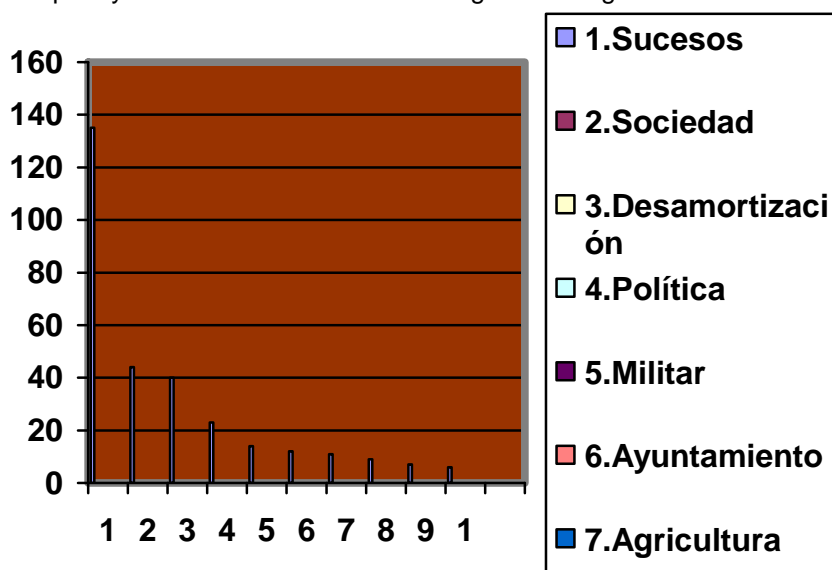
2. DIARIO DE CÓRDOBA (1855-1937)			
Nº DE ORDEN	TEMA	FRECUENCIA	TANTO POR CIENTO DEL TOTAL
1	Administración	2	0'58
2	Agricultura	11	3'20
3	Ayuntamiento	12	3'49
4	Circulación	7	2'03
5	Desamortización	40	11'64
6	Espectáculos	3	0'87
7	Fiestas	6	1'74
8	Juzgados	9	2'62
9	Magisterio	6	1'74
10	Mercado	5	1'45
11	Meteorología	5	1'45

12	Militar	14	4'07
13	Obras públicas	3	0'87
14	Política	23	6'69
15	Presidente	1	0'29
16	Religión	5	1'45
17	Sanidad	4	1'16
18	Social	4	1'16
19	Sociedad	44	12'80
20	Subastas	5	1'45
21	Sucesos	135	39'25
TOTALES		344	100

Por regla general, la extensión de la noticia ocupa pocas líneas, excepto cuando el acontecimiento, generalmente un suceso sangriento, se salta la órbita de lo ordinario y se convierte en una noticia a la que hay que dedicar un espacio extraordinario y esto en las últimas décadas, porque en las primeras casi todas las noticias, siempre pequeñas, se publicaban dentro de un apartado general titulado "Gacetillas", donde se aparecían muchos temas de diferentes lugares, por lo que la busca se hacía tediosa al tenerse que leer todo el contenido. Será mucho más tarde, al ampliar el número de páginas, cuando se dedica un espacio específico a noticias de la provincia. En estos momentos el trabajo de investigación se hizo más placentero.

Como podemos observar, las 344 noticias referentes a Carcabuey se distribuyen en veintiún temas que van desde "Administración" hasta *Sucesos*, pero obviamente las frecuencias se presentan muy dispersas. Desde las 135 dedicadas a "Sucesos", las 44 a *Sociedad* o las testimoniales dedicada a la visita del Presidente Alcalá-Zamora, *Sanidad*, *Espectáculos* y *Militar*.

Una visual rápida y resumida la tenemos en el siguiente diagrama:



(Distribución de los principales temas publicados en "El Diario de Córdoba".)

A partir del año 1856, no sabemos si los anteriores también, se publican muchas relaciones de subastas de fincas, tanto rústicas como urbanas, procedentes de la desamortización. Nos sorprende que cuarenta noticias se ocupen de este tema, prueba evidente de la gran cantidad de bienes propios con los que contaba el Ayuntamiento y de censos de las cofradías de Jesús Nazareno, Santísimo, de las Ánimas, del Carmen, de Nuestra Señora del Castillo y del Patronato de Alonso González Fandilo. Fincas que proceden de los lugares Fuente Dura, Pollos, Nava, Perpital, Lanchar, Cerrajón del Palancar, Lomas de Cabra y un largo etcétera.

Otras noticias de carácter oficial son referentes a la subasta de la conducción diaria de correo, los repartimientos sobre la riqueza inmueble y sobre las utilidades de la industria y el

comercio, vacantes de plazas en el Ayuntamiento, la subasta de uso de pesas y medidas, derechos de consumo o formación de la Corporación. Nos enteramos varias veces de los nombramientos sucesivos de jueces de paz y de los fiscales municipales. Leemos algunos progresos, lentos y tardíos como la construcción de puentes o de proyectos de nuevas carreteras como la de Rute a Carcabuey. De *Sanidad*, nos enteramos de las vacantes de la plaza de médico cirujano dotada a mediados de siglo XIX con un sueldo anual de 400 reales. Mientras que las noticias militares nos informan sobre el cupo anual de quintos y algún que otro mozo al que se le hace un requerimiento para que vuelva al redil del ejército. Debido a las guerras perennes, eran frecuentes los quintos buscados por prófugos. Las noticias sobre la llegada de maestros/as a la superación de estudios completan este apartado.

Otro grupo viene representado por aquellas noticias referentes a la *Agricultura*, el *Mercado* y la *Meteorología*. En una sociedad eminentemente rural estas noticias tenían primerísima importancia. La lluvia, la siembra, la cosecha, la recolección o las enfermedades como la filoxera son temas de constante preocupación.

El tema político viene representado con la formación de listas de electores, resultados de procesos electorales, nombramientos de corporaciones, visitas de gobernadores, y algunas de gran interés como manifestaciones de protesta, reuniones y homenajes en diversas formaciones políticas o la carta dirigida a Alfonso XII por una grupo numeroso de carcabulenses pidiendo el perdón y la excarcelación para unos pocos paisanos que habían formado una partida carlista. El corresponsal se explaya con una comida homenaje que en una huerta de Joaquín Ayerbe Sánchez le dan sus correligionarios a Niceto Alcalá-Zamora, por entonces diputado por La Carolina (Jaén), o del problema irresuelto del paro.

La parte dedicada a noticias de fiestas, ferias, espectáculos y manifestaciones religiosas, no son muy abundantes en el *Diario de Córdoba*, a lo largo de todo el siglo que abarca la recopilación. La implantación novedosa de bailes de máscaras durante el Carnaval, alusión a la *Pascua de los Moraos*, la implantación de la Feria de ganados en el año 1913 y las fiestas de los Reyes Magos. En el aspecto religioso nos enteramos de las obras de reconstrucción de la ermita de Santa Ana, función oficial a la Inmaculada, novena a la Virgen del Castillo y la donación de un manto por la señora Águeda Cámara Osorio.

Mucho más espacio que el dedicado a los temas anteriores, ocupa el referente a *Sociedad*. Tema siempre atractivo donde nos enteramos de decesos, bodas, bautizos y viajeros que llegan y marchan.

Con todo, como indicamos más arriba los *Sucesos* alcanzan casi el cuarenta por ciento de todo el grupo. En este amplio muestrario nos encontramos una amplia amalgama de variantes, demostrativa del estado de necesidad y pobreza en la que se vivía, lo que generaba muchos robos a lo que podemos añadir el estado de violencia latente, sobre todo en la población masculina, por cualquier asunto salían a relucir las armas, bien blancas o de fuego. Las armas eran el tercer brazo de la sociedad. Por citar algunos temas tenemos robos de caballerías, en domicilios particulares, a mano armada en plan bandolero, fugas de jóvenes, raptos, violaciones, timos, peleas en la taberna, incendios, suicidios y crímenes violentos, y como no, los pequeños robos de aceituna durante el invierno. Obviamente no podían faltar los accidentes de circulación de carros ya desaparecidos y la llegada de ese artefacto llamado automóvil que provocan accidentes, en varios casos mortales.

Una buena parte de las noticias de "*El Diario de Córdoba*" son ráfagas resumen, redactadas por el consejo de redacción, aunque por supuesto las hay de más extensión, sobre todo cuando existe un corresponsal o un artículo firmado.

El siguiente cuadro nos ilustra sobre los corresponsales y firmas colaboradoras a lo largo de un siglo:

CORRESPONSALES Y FIRMAS COLABORADORAS EN EL DIARIO DE CÓRDOBA			
AUTOR	AÑO	TEMA	SUBTEMA
Badía, Isidoro	1862	Meteorología	Tormenta
Badía, Isidoro	1863	Sucesos	Robo
Badía, Isidoro	1863	Sucesos	Robo

Badía, Isidoro	1864	Ayuntamiento	Pesas y medidas
Badía, Isidoro	1864	Militar	Quintos
Badía, Isidoro	1865	Sanidad	Vacante de médico
Badía, Isidoro	1867	Política	Alcaldes
Badía, Isidoro	1867	Política	Censo
Badía, Isidoro	1867	Sanidad	Vacante
Hornachuelos, Conde	1868	Política	Abadía
Corresponsal	1898	Sucesos	Riña
Ayerbe	1899	Agricultura	Cosecha
Marín	1899	Ayuntamiento	Constitución
Corresponsal	1899	Mercado	Precio
Marín Cama-	1899	Mercado	Precios
Ayerbe	1899	Meteorología	Sequía
Ayerbe	1899	Meteorología	Sequía
Corresponsal	1899	Política	Candidatos
Ayerbe	1899	Religión	Obras en la
Ayerbe	1899	Religión	Cura ecónomo
Ayerbe	1899	Religión	Función a la Inmaculada
Ayerbe	1899	Sociedad	Petición de mano
Ayerbe	1899	Sociedad	Deceso
Ayerbe	1899	Sociedad	Petición de mano
Corresponsal	1899	Sociedad	Varios
El Marqués de Premiorreal	1899	Sociedad	Reportaje
Ayerbe	1899	Sucesos	Agresión
Corresponsal	1899	Sucesos	Robo
Ayerbe, Miguel	1900	Agricultura	Aceite
Ayerbe, Miguel	1900	Agricultura	Lluvias
Ayerbe	1900	Fiestas	Bailes
Ayerbe, Miguel	1900	Mercado	Precios
Corresponsal	1900	Mercado	Precios
Ayerbe	1900	Sociedad	Varios
Ayerbe	1900	Sociedad	Desposorio
Ayerbe, Miguel	1900	Sociedad	Matrimonio
Ayerbe, Miguel	1900	Sucesos	Bandoleros
Ayerbe	1901	Agricultura	Varios
Ayerbe	1901	Meteorología	Lluvias
Ayerbe, M	1901	Política	Rebelión
Ayerbe	1901	Sociedad	Varios
Ayerbe	1901	Sociedad	Varios
Ayerbe, M.	1901	Sociedad	Varios
Ayerbe, M.	1901	Sociedad	Varios
Ayerbe, M.	1901	Sociedad	Baile
Ayerbe, M.	1901	Sociedad	Varios
Ayerbe, M.	1901	Sociedad	Varios

Ayerbe, M.	1901	Sociedad	Varios
Corresponsal	1901	Sociedad	Varios
Ayerbe	1901	Sucesos	Agresión
Corresponsal	1902	Agricultura	Varios
Ayerbe, M.	1902	Sociedad	Precios
Ayerbe, M.	1902	Sociedad	Varios
Corresponsal	1902	Sociedad	Varios
Corresponsal	1902	Sociedad	Varios
Corresponsal	1902	Sucesos	Cazadores
Ayerbe	1903	Política	Nombramiento
Ayerbe, M.	1903	Sociedad	Varios
Corresponsal	1903	Sociedad	Varios
Corresponsal	1903	Sociedad	Varios
Ayerbe	1904	Religión	Misiones
Corresponsal	1905	Sociedad	Varios
Corresponsal	1906	Agricultura	Campo
Marín Camacho, Luis	1906	Religión	Virgen del Castillo
Corresponsal	1908	Sociedad	Varios
Ayerbe, M.	1908	Sucesos	Incendio
Ayerbe, Miguel	1909	Sociedad	Caridad
Ayerbe, M.	1910	Sociedad	Varios
Corresponsal	1912	Presidente	Homenaje
Corresponsal	1912	Sociedad	Deceso
Corresponsal	1912	Sociedad	Varios
Ayerbe, M.	1913	Sociedad	Varios
Ayerbe, M.	1914	Agricultura	Varios
Ayerbe, M.	1914	Sociedad	Varios
Ayerbe, M.	1914	Sociedad	Varios
Ayerbe, M.	1914	Sociedad	Varios
Corresponsal	1915	Fiestas	Carnaval
Corresponsal	1915	Política	Jaimistas
Ayerbe, M.	1915	Social	Subsistencias
Ayerbe, M.	1915	Sociedad	Varios
Corresponsal	1919	Sucesos	Robo
Ayerbe, M.	1921	Social	Ayuda al soldado
Corresponsal	1922	Sucesos	Robo
Corresponsal	1924	Fiestas	Feria
Corresponsal	1926	Sociedad	Varios
Corresponsal	1927	Fiestas	De la Raza
Corresponsal	1927	Política	Homenajes
Corresponsal	1931	Social	Huelga
Corresponsal	1933	Fiestas	Feria
Corresponsal	1933	Política	Partidos
Corresponsal	1934	Social	Ayuda

La primera firma que nos encontramos es la de *Isidoro Badía*, que pensamos sea un redactor del periódico. Su firma aparece en nueve ocasiones en un espacio de años que van desde 1862 hasta 1867. Nos habla de noticias que suele obtener en los organismos oficiales

como vacantes de la plaza de médico, censos, nombramientos de alcaldes, cupo de quintos, sucesos y tormentas.

En una ocasión aparece la firma del conde de Hornachuelos en un decreto de la Junta Revolucionaria segregando los pueblos de la provincia cordobesa de la antigua Abadía de Alcalá la Real para formar parte del Obispado de Córdoba.

También una sola vez aparece la firma de *Marqués de Premiorreal*, quien desde Sevilla, en 1899, escribe un reportaje titulado “Bucólica”, dedicado al periodista Mariano Martínez Alguacil. De su escrito destacamos la emotiva descripción que hace de una buñolera y de tipos del campo.

En 1899 nos encontramos la firma de *Marín* quien informa de la constitución de la Corporación. Creemos que la firma pertenezca a Juan Marín Camacho que en este mismo año firma otra noticia de los precios del mercado y el estado de la cosecha de aceitunas con frases que da a entender que es el corresponsal. Un hermano suyo, *Luis Marín Camacho*, en 1906, por una vez publica unas líneas sobre los cultos celebrados en honor de la Virgen del Castillo. Este esporádico corresponsal es jurisperito, Juez Municipal y casado con una mujer de Ca-bra.

Sin embargo, como podemos observar en el cuadro precedente, el corresponsal de *El Diario de Córdoba* durante varias décadas será Miguel Ayerbe Sánchez. Gracias a sus crónicas el contenido de estas noticias recopiladas se ha enriquecido notablemente. Su firma “Ayerbe” o “M. Ayerbe” nos la encontramos desde el año 1899 hasta 1921, aunque es muy probable que siguiera escribiendo hasta 1934. Durante este largo periodo de tiempo junto a su firma, aparecen artículos firmados con el nombre de “*Corresponsal*”, que le atribuimos a su pluma. Y nunca mejor dicho porque en estos años los escritos se solían hacer con pluma y tintero. Desde aquí tenemos que hacer un gran homenaje de reconocimiento a este *M. Ayerbe* porque a su trabajo debemos gran parte del contenido de este capítulo. Sobre todo el más extenso, ilustrativo y variado. Nos habla del estado del campo, la cosecha, precios de mercado, reuniones políticas, celebraciones religiosas, sucesos, y de una forma amplia de notas de sociedad tan del gusto de la época. La última referencia sobre su vida la tenemos datada en el año 1941, ya en el periódico *Córdoba*, dice así. *El día 16 de actual, marcharon a la vecina ciudad de Priego don Miguel Ayerbe Sánchez, acaudalado propietario de ésta, y su esposa, doña Eloísa Pérez Palomeque, acompañados del presbítero don Manuel Camacho Ayerbe, con objeto de pedir para su único hijo, nuestro distinguido amigo don Joaquín, la mano de la bella y encantadora señorita Asunción Aguilera y Aguilera (...)*

3. EL DEFENSOR DE CÓRDOBA

La segunda mitad del siglo XIX va a ser muy prolífica en la aparición de periódicos en Córdoba. Al *Diario* le siguen títulos como *La Alborada*, *El Correo Español de Córdoba*, *La Crónica* y *El Iris de Córdoba*.

En el llamado Sexenio Revolucionario, a los aires de la nueva democracia y espíritu liberal surgen numerosos títulos de diferentes tendencias políticas como *El Liberal*, *El Progreso de Córdoba*, *La República Liberal*, *Las Noticias*, y revistas tan populares como *El Cencerro* o *El Tambor*.

Con motivo de una reunión de prensa celebrada en 1893 nos enteramos de los representantes asistentes, entre los que había de *El Diario de Córdoba*, *El Comercio de Córdoba*, *La Monarquía*, (dirigida por el prieguense Pedro Alcalá-Zamora) y *El Magisterio Cordobés*, y no asisten los representantes de *La Voz de Córdoba*, *La Unión*, *La Unión Republicana*, *La Verdad* y de las restantes publicaciones cordobesas como *Boletín de la Cámara de Comercio*, *Boletín Eclesiástico*, *Revista Carmelitana*, y *Boletín Oficial*².

El Defensor de Córdoba, empieza a publicarse a principios de septiembre de 1899, con carácter diario y con ideología liberal conservadora en su primera fase. Fue fundado y dirigido hasta su muerte por José Navarro Prieto, en 1902, siendo comprado este año por Daniel Aguilera Camacho, que lo convirtió en un diario católico, muy beligerante, “que extremó su comportamiento en los tiempos de la contienda civil, concentrando a su alrededor a la derecha política cordobesa de la época”. Era editado en la tipografía de su título.

² *La Unión*, nº 686, 19 de septiembre 1893, página 2.

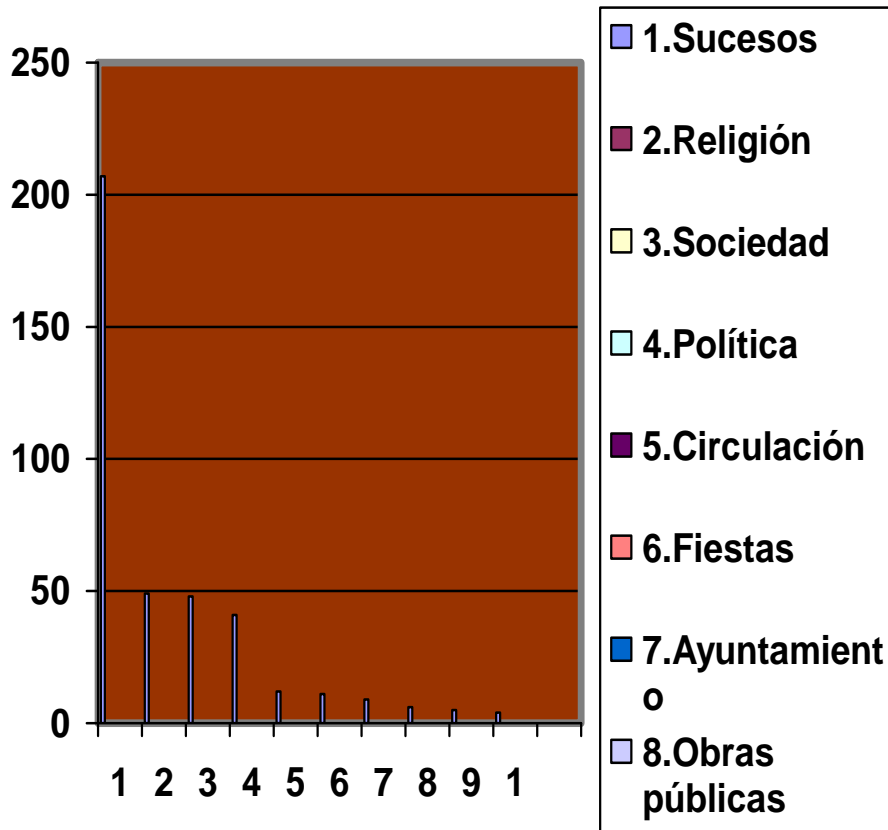
El Defensor de Córdoba, desaparecerá, junto a las demás publicaciones diarias cordobesas en septiembre del año 1938.

En la *Biblioteca Municipal* de Córdoba, están microfilmados los números comprendidos desde el año **1899**, es decir, desde la aparición, hasta **1938** cuando dejó de editarse, con frecuentes lagunas. La colección comprende **39** rollos, con un total **23.949** fotos correspondientes a una página.

Las noticias que aparecen sobre Carcabuey y sus aldeas se distribuyen de la siguiente forma:

3. EL DEFENSOR DE CÓRDOBA (1899-1938)			
Nº DE ORDEN	TEMA	FRECUENCIA	TANTO POR CIENTO DEL TOTAL
1	Administración	5	1'22
2	Agricultura	2	0'49
3	Alzamiento	2	0'49
4	Ayuntamiento	9	2'19
5	Circulación	12	2'92
6	Cultura	1	0'24
7	Fiestas	11	2'68
8	Industrias	2	0'49
9	Magisterio	4	0'97
10	Mercado	2	0'49
11	Meteorología	1	0'24
12	Militar	4	0'97
13	Minas	1	0'24
14	Obras públicas	6	1'46
15	Política	41	9'98
16	Presidente	1	0'24
17	Religión	49	11'92
18	Sanidad	2	0'49
19	Social	1	0'24
20	Sociedad	48	11'66
21	Sucesos	207	50'38
TOTALES		411	100

Como podemos observar, las 411 noticias de *El Defensor de Córdoba* son las más numerosas de todos los periódicos cordobeses referidas a Carcabuey, incluso superan las publicadas por *El Diario de Córdoba* que inicia su publicación más de cincuenta años antes. El número 411 representa el 37'06 % del total de noticias recopiladas. Esto es prueba demostrativa de los objetivos fijados por *El Defensor de Córdoba* de incentivar las crónicas dedicadas a los pueblos de la provincia. Para ello logra captarse una serie de corresponsales que con los naturales altibajos y lagunas, forman en conjunto muy apreciable y valioso con las crónicas que envían, la mayoría de las veces con un tratamiento casi moderno de las noticias y por supuesto más extenso y detallado que la inmensa mayoría de las noticias de la redacción. Con lógica el que está al lado del acontecimiento tiene más datos.



(Distribución de los principales temas publicados en "El Defensor de Córdoba".)

Como podemos observar en la tabla y gráfico precedentes, el tema de *Sucesos*, 207 noticias sobre 411 del total, supera ampliamente el cincuenta por ciento de los temas tratados por *El Defensor*, frecuencia y porcentaje que supera ampliamente al *Diario*. Excepto cinco noticias que firman los corresponsales, el resto, es decir, 202, están redactadas por el consejo de redacción que tomaba la información de los organismos oficiales. Por esta razón, y debido a la falta de espacio, por lo general, las noticias se componen con muy pocas líneas, casi de una forma telegráfica, aunque a veces, muy pocas, cuando el suceso tiene cierta gravedad se le da más espacio. El contenido es semejante al del *Diario*. Recordamos de nuevo la idea de la violencia latente en la sociedad y la cantidad de armas, sobre todo de fuego, que solían usarse, como una herramienta más de uso cotidiano. Se llevaban por la calle como hoy llevamos el móvil. Así con la lectura nos enteramos de atracos a mano armada, hurtos, bien en las fincas o en el pueblo, detenciones de fugados y de fulleros de juegos prohibidos, crímenes por honra, por robo o por otro motivo, a veces fútil, incendios, detención de desertores, de gitanos errantes, ladrones o criminales; peleas y reyertas, las más de las veces con resultados sangrientos, pasto de ganado en fincas sin tener el debido permiso, intervenciones de armas por carecer de licencia, cazadores furtivos, motines, derrumbamientos de edificios, amenazas de muerte, accidentes laborales, descatos, gamberradas diversas, escándalos públicos, suicidios, violaciones y malos tratos dentro del contorno familiar tan de moda hoy día en los medios de comunicación a los que se unen los accidentes de circulación.

Si en algo se distingue *El Diario de Córdoba* con su colega *El Defensor* es en el tratamiento de la noticia religiosa. El contraste es sorprendente: mientras *El Diario* publica en noventa años sólo cinco noticias de contenido religioso, *El Defensor* en cuatro décadas escasas, lo hace en 49 ocasiones, y frecuentemente con amplios y detallados comentarios, lo que pone de manifiesto el arraigado sentido católico de esta publicación. Como *no hay mal que por bien no venga*, tenemos ocasión de enterarnos del fuerte espíritu religioso incrustado en la sociedad carcabulense. Destacamos las fiestas patronales dedicadas a la Virgen del Castillo, el estreno de las andas y del rico manto, novenas y sermones variados, reconstrucción de la iglesia destruida por una incendio, construcción de un retablo, procesión del Corpus, peregrinación a Zaragoza de parte de los adoradores nocturnos, procesiones de rogativas por la paz, fiestas de la catequesis, visitas pastorales de los obispos, misiones con asistencia multitudinaria de fieles, llegada de nuevos párrocos y presbíteros, procesiones de los enfermos, Semana Santa, fiestas

de la Espiga, además de algunos actos con fuerte contenido político como el que tuvo efecto para restituir el crucifijo a los centros de enseñanza.

En el mismo nivel del tema religioso se sitúan el dedicado a notas de *Sociedad*. Una menos, exactamente 48, que representan el 11'66 % de total de noticias. En este casi medio centenar de reseñas nos enteramos de bodas de alto rango, el canje de aquellos duros sevillanos, el deceso de personas sobresalientes de la sociedad carcabulense, retiros de militares, viajeros que entran y salen, celebración del día de la prensa, católica por supuesto, arriesgadas operaciones litúrgicas llevadas a cabo en el pueblo, cuestaciones para ayudar a los soldados que luchan en África o que se curan sus heridas en el hospital militar, apertura de centros sociales, manifestaciones de alegría por el primer vuelo de España a América y la celebración de bautizos.

A los anteriores le sigue el tema político. En 41 ocasiones se escribe del tema lo que representa casi un 10 % del total. Siguiendo la ideología de esta publicación las crónicas están impregnadas de un fuerte espíritu conservador y de derechas, magnificando las actividades de estos grupos y olvidando por completo la existencia de las otras formaciones políticas. Este fuerte matiz de fascistoide, que se acrecienta en los años de la contienda civil no fue suficiente para que también desapareciera junto a las publicaciones de espíritu más liberal. Tenemos noticias de la reorganización de Partido Liberal-Conservador, de los chanchullos caciquiles que llegan a ser debatidos incluso en el Congreso, creación de un requeté *jaimista*, así como las actividades de este grupo, formación de ayuntamientos, visita de gobernadores civiles, inauguración de un cuartel en época de la Dictadura primorriverista, resultados electorales, el nacimiento y desarrollo de grupos políticos de derechas como el llamado *Juventud de Acción Popular*. Como prueba final de esta tendencia, la visita al pueblo del Presidente de la República, se da con un comentario de apenas cinco líneas, cuando en los otros diarios ocupaba el hecho páginas enteras. Da la impresión de que al pueblo llegaban jefes de Estado casi todos los días.

De todos los temas restantes, hacemos una última mención al titulado *Fiesta*, que nos lo encontramos en 11 ocasiones, representando un 2'68 del total, bastante alejado de los de contenido religioso. El *Día del Árbol*, fue muy promocionado por las autoridades en las primeras décadas del siglo, iniciando ya con fuerza la corriente ecologista actual. En ese día, entre discursos, misas y otros actos, los niños/as de las escuelas sembraban árboles mientras entonaban canciones adecuadas; las máscaras de la Pascua de Resurrección, la implantación de la Feria y los diversos actos y entretenimientos, y la llegada de otras nuevas, como la primera cabalgata de los Reyes Magos, celebrada en el año 1937, todo un dato histórico.

Si en algo podemos distinguir a *EL DEFENSOR* es en la existencia de corresponsales desde los primeros números hasta los finales, además de la colaboración, o más bien el envío cartas puntuales de algunos lectores. La siguiente tabla nos los detalla ampliamente:

CORRESPONSALES Y COLABORADORES EN EL DEFENSOR DE CÓRDOBA			
AUTOR	AÑO	TEMA	SUBTEMA
Corresponsal	1899	Religión	Fiestas patronales
Corresponsal	1902	Sociedad	Varios
Corresponsal	1904	Sucesos	Riña
Camacho Lozano, Alfonso	1905	Política	Caciquismo
Escandón	1905	Sucesos	Homicidio
Camacho, Alfonso	1906	Ayuntamiento	Consumos
Corresponsal	1906	Mercado	Precios
Marín Camacho, Luis	1906	Religión	V. del Castillo
Marín, R.	1907	Religión	V. del Castillo
Marín, Rafael	1907	Sociedad	Deceso
Corresponsal	1908	Administración	Notario

Corresponsal	1908	Agricultura	Cosecha
Corresponsal	1908	Fiestas	Moraos
Corresponsal	1908	Religión	V. Dolores
Corresponsal	1908	Religión	Templo
Corresponsal	1908	Religión	Peregrinación
Marín	1908	Religión	Monumento
Marín	1908	Religión	Corpus
Corresponsal	1908	Sanidad	Viruela
Corresponsal	1908	Sociedad	Boda
Corresponsal	1908	Sociedad	Duros falsos
Corresponsal	1908	Sucesos	Incendio
Corresponsal	1908	Sucesos	Crimen
Casas López, Antonio	1909	Administración	Polémica
Corresponsal	1909	Militar	Quintos
Corresponsal	1909	Política	Posesión
Corresponsal	1909	Sociedad	Enferma
Corresponsal	1909	Sociedad	Deceso
Corresponsal	1909	Sociedad	Deceso
Corresponsal	1910	Meteorología	Lluvia
Marín, R.	1910	Religión	Protesta
Corresponsal	1910	Sociedad	Enfermo
Marín, R.	1912	Fiestas	Feria
Marín, R.	1914	Política	Partidos
Marín, R.	1914	Religión	Edificio
Marín, R.	1915	Política	Jaimistas
Corresponsal	1915	Religión	Visita del
Corresponsal	1915	Religión	Visita del
Marín, R.	1915	Religión	Catequesis
Marín, Rafael	1915	Religión	Seminaristas
Corresponsal	1916	Fiestas	Del Árbol
Marín, R.	1916	Religión	Misiones
Corresponsal	1916	Sociedad	Día de la Prensa
Marín, R	1916	Sociedad	Boda
Marín, R.	1916	Sociedad	Boda
Marín, R.	1918	Industrias	Fábrica
Marín Alonso	1918	Política	Elecciones
Arenas, M.	1918	Religión	Primera misa
Marín, Rafael	1918	Religión	Nuevo cura
Marín, R.	1919	Religión	Nuevo cura
Marín, R.	1919	Sociedad	Enfermo
Marín, R	1920	Sociedad	Bautizo
Marín, R.	1921	Fiestas	Varios
Marín, R.	1921	Obras públicas	Cementerio
Marín, R.	1921	Religión	Conferencias
Marín, R.	1921	Religión	Conferencias
Marín, R.	1921	Religión	V. Castillo
S.M.C.	1921	Religión	Poesía
Una María del Sagrario	1921	Religión	Procesión

Marín, R	1921	Sociedad	Boda
Marín, R	1921	Sociedad	Cuestación
Marín, R.	1921	Sociedad	Deceso
Marín, R	1922	Religión	Honras fúne-
Marín, R.	1922	Religión	Visita pastoral
Marín. R.	1922	Religión	Visita pastoral
Marín, R.	1923	Cultura	Conferencia
Corresponsal	1923	Obras públicas	Traída de aguas
Marín, F.	1923	Religión	Corpus
Marín, R	1923	Sociedad	Boda
Marín, R	1923	Sociedad	Deceso
Marín, R.	1923	Sociedad	Deceso
Martos, José	1924	Agricultura	Aceite
Marín, R	1924	Fiestas	Fiesta del ár-
Marín, R.	1924	Fiestas	Feria
Marín, R	1924	Política	Visita
Marín, R.	1924	Política	Constitución
Marín, R	1924	Sociedad	Deceso
Marín, R	1924	Sociedad	Deceso
Corresponsal	1925	Circulación	Accidente
Marín R.	1925	Fiestas	Día del Árbol
Carbonell, T.F.. A	1925	Minas	Varios
Marín, R.	1925	Política	Bendición
Corresponsal	1925	Religión	Corazón de Jesús
Corresponsal	1925	Religión	Novena
Corresponsal	1925	Sociedad	Deceso
Marín R.	1925	Sociedad	Deceso
Marín, R.	1925	Sociedad	Nuevo círculo
Marín, R.	1926	Magisterio	Voto de gracia
Marín, R.	1926	Obras públicas	Central de
Marín, R.	1926	Religión	Semana Santa
Marín, R.	1926	Religión	Posesión
Marín, R.	1926	Religión	Labor pía
Marín, R.	1926	Sociedad	Celebración
Marín, R	1927	Fiestas	Fiesta del ár-
Marín, R	1927	Obras públicas	Teléfono
Marín, R	1927	Política	Mitin
Corresponsal	1927	Religión	San Pedro
Marín, R	1927	Religión	Semana Santa
Marín, R.	1927	Sociedad	Deceso
Corresponsal	1928	Magisterio	Material esco-
Marín, R.	1929	Fiestas	Feria
Marín, R	1929	Religión	Párroco nuevo
Marín, R	1929	Religión	Fiesta de la
Marín, R	1929	Sociedad	Deceso
Marín, R.	1929	Sociedad	Bautismo
Marín, R.	1929	Sociedad	Deceso

Carmona Rael, Francisco	1929	Sucesos	Accidente
Marín, R	1930	Religión	Semana Santa
Corresponsal	1931	Política	Elecciones
Marín, R	1931	Sociedad	Deceso
Marín, R	1932	Presidente	Paso
Marín, R	1932	Sociedad	Boda
Marín, R	1932	Sociedad	Boda
Marín, R	1933	Fiestas	Feria
Marín, Federico	1933	Política	Clausura
Marín, R	1933	Política	Rótulos y pin-
Marín, R	1933	Política	Sede
Marín, R	1933	Religión	Corpus
Marín R.	1933	Sociedad	Petición de
Marín, R	1933	Sociedad	Boda
Marín, R.	1933	Sociedad	Deceso
Corresponsal	1934	Política	Actividad de A.P.
Corresponsal	1934	Política	Acción Popular
Corresponsal	1934	Política	Acción Popular
Corresponsal	1934	Política	Acción Popular
Corresponsal	1934	Política	Acción Popular
Corresponsal	1934	Política	Acción Popular
Marín, R	1934	Política	Juventud de
Marín, R	1934	Religión	V. del Castillo
Marín, R.	1934	Sociedad	Defunción
Marín, R.	1935	Política	Acción Popular
Marín, R.	1935	Política	Acción Popular
Marín, R	1935	Religión	Retablo
Marín, R	1935	Religión	Retablo
Marín, R	1935	Religión	Retablo
Marín, R.	1935	Religión	V. Castillo
Marín, R	1935	Sociedad	Viajero
Marín, R.	1935	Sociedad	Deceso
Marín, R.	1936	Alzamiento	Tropas
Marín, R	1936	Política	Reposición del
Marín, R.	1936	Política	Gestora
Marín, R.	1936	Religión	V. del Castillo
Marín, R	1936	Sociedad	Boda
Corresponsal	1937	Alzamiento	Manifestación
Corresponsal	1937	Fiestas	Reyes Magos
Marín, R.	1937	Religión	V. Castillo
Marín, R.	1938	Religión	Viático

Con estos autores de noticias podemos hacer dos grupos bastante diferenciados. Aquellos que escriben en una o dos ocasiones y los corresponsales habituales.

Alfonso Camacho Lozano es la primera firma que aparece en 1905. Se queja del nombramiento de jueces y fiscales en personas sin licenciatura en derecho cuando los licenciados de Carcabuey habían sido marginados. Más tarde sigue quejándose del reparto de consumos

que se usa como arma política para castigar con cuotas excesivas a los de partidos opuestos. Nos lo encontramos como peregrino a Zaragoza con los adoradores nocturnos, concejal del Partido Conservador en 1909, alcalde en 1921 y en 1925 es el único poseedor de un aparato de radio, hecho insólito hasta entonces en Carcabuey.

Rafael Escandón es corresponsal en Priego de Córdoba. En 1905 describe una riña que acaba en asesinato.

Luis Marín Camacho, en 1906, escribe una crónica sobre el novenario y fiestas en honor de la Virgen de Castillo. Y también manda un escrito parecido este año al *Diario de Córdoba*. Abogado, Fiscal Municipal y Juez Municipal en varias ocasiones. Se casa con una mujer de Cabra. Secretario del Comité Maurista. Es un hombre de derechas que durante la República fue acusado de malversación de fondos y en 1939 nombrado nuevamente Juez Municipal.

Antonio Casas López es notario de Carcabuey y a veces sustituye en la notaría de Priego cuando se produce vacante. Escribe una carta aclarando un recurso suyo en la Dirección de los Registros y del Notariado. Aparece de nuevo como asistente en algunos actos sociales.

Manuel Arenas Castro, como seminarista en 1918, escribe sobre la primera misa del presbítero Teodoro Martín Camacho. En 1925, ya sacerdote, ocupa la sagrada cátedra en los cultos al Sagrado Corazón. En 1934 es cura propio en Fuente-Tójar.

S. M. C., publica en 1921 una poesía de hondo sentido religioso con el título "A las Marías de este pueblo". Seguramente las siglas correspondan al nombre de Soledad Martín Camacho. La vemos en diversos actos de sociedad. Unos meses antes ve la luz una crónica firmada con el nombre de "Una María del Sagrario" escrito que también se lo atribuimos a ella puesto que tiene el mismo estilo y temática. Nos habla de la procesión efectuada para llevar la comunión a los enfermos del pueblo.

José María Martos Caracuel, como alcalde de Directorio, en 1924, publica una bien redactada carta en defensa de los cosecheros y fabricantes de aceite y en contra de las autoridades gubernativas. Cesa rápidamente. En 1931 se presenta a las elecciones dentro de la candidatura republicana. Es Alcalde en 1933 y 1935.

Antonio Carbonell Trillo Figueroa en 1925 publica un artículo científico dedicado a Carcabuey con el título de "Catálogo de las minas de Córdoba". Detalla 14 yacimientos de hierro y 6 de lignito, además de materiales de construcción como el yeso, caliza y mármoles.

Francisco Carmona Rael, es hijo de maestra y a la vez maestro en Carcabuey. Forma parte como concejal durante la Dictadura de Primo de Rivera. Durante la República se afilió al Partido Republicano Progresista de don Niceto, siendo vocal de su Comité Local. Escribe sobre el valor de unos guardias civiles para salvar a un obrero que había sufrido un grave accidente mientras trabajada en el tendido eléctrico de la Sociedad Hidro Eléctrica Aljama.

Federico Marín Pérez en 1930 escribe sobre el solemne funeral que se hace en sufragio de Miguel Primo de Rivera. En 1933, lo hace en defensa del partido de derechas *Juventud de Acción Republicana* al haberle cerrado el Gobernador la sede social. Da una conferencia en este centro al año siguiente siendo presidente de dicho partido. En 1937 es jefe de milicias de Falange.

Todos los anteriores son colaboradores accidentales, ya que el verdadero monstruo y corresponsal por antonomasia de *El Defensor* es Rafael Marín Alonso. Él en *El Defensor* y Miguel Ayerbe Sánchez en *El Diario*, serán corresponsales que llenan muchas décadas y muchos artículos. Podemos, pues decir, que junto a los equipos de redacción, ellos dos son los verdaderos artífices de estas noticias, ellos son los autores de esta historia y a ellos le debemos el conocimiento que nos ha llegado. A Rafael Marín nos lo encontramos por primera vez en 1907, informando sobre las fiestas y cultos en honor de la Virgen del Castillo y la última en 1938, es decir hasta la desaparición del periódico está en la brecha informativa. En estas tres décadas largas, de principios del siglo XX, informa prácticamente de todos los temas: agricultura, mercado, tiempo, cosechas circulación, fiestas, obras públicas, política, sobresaliendo por el número de crónicas en las de tema religioso y de sociedad donde frecuentemente hablaba del tiempo y del estado de los campos. Indudablemente, Miguel Ayerbe y Rafael Marín deberían contar con sendas calles en Carcabuey porque son merecedores con creces de tal honor, al habernos dejado un legado cultural de tanta importancia para el conocimiento y estudio de unos años tan trascendentales en la historia del pueblo.

4. LA VOZ

En el artículo titulado *Balance literario cordobés de 1918* de Ricardo de Montis³ nos cuenta que en ese año se editaban tres diarios en Córdoba: *Diario de Córdoba*, *El Defensor de Córdoba* y *Diario Liberal*. Le acompañaban *Córdoba* (revista semanal), *La Cultura Mercantil* (quincenal), *Unión Mercantil* (semanal), *Ideal Médico* (mensual), *Fomento Agrícola de Andalucía*, (decenal) y otros varios de contenido religioso como *Boletín dominical de las parroquias de la ciudad de Córdoba*, *María Auxiliadora*, *Boletín Eclesiástico* y *El Bien*. Este extenso catálogo se complementaba con el *Boletín oficial de la Cámara de Comercio e Industria de Córdoba*, y *Boletín de Estadística municipal de Córdoba*.

El catálogo de publicaciones en la provincia estaba compuesto por *La Opinión* (Cabra), *La Revista Aracelitana* y *El Porvenir* (Lucena), *El Cronista del Valle* (Pozoblanco), *El Aviso*, *Vida Nueva* (Puente Genil), *Juventud* (Baena), *Montoro*, *Don Verdades* (Rute), *La Piqueta* (Pueblonuevo del Terrible), *Popular* (Cabra), además, en varios pueblos se publicaban *Hojas parroquiales*, como la aparecida en Almedinilla en el año 1916.

A todo este extenso inventario se une en 1920 *La Voz de Córdoba*. "Nace como un diario de información general, fundado por la familia Roses, dotado de una excelente y moderna maquinaria y de un nutrido grupo de periodistas venidos de ciudades andaluzas, que consiguió importantísimo éxito inicial, basado en informaciones sensacionalistas y en continuas polémicas con las restantes publicaciones, a excepción de *El Diario de Córdoba*, que seguía fiel a su postura de huir de ellas. Con las restricciones a la libertad de prensa impuestas por Primo de Rivera cayó en picado la trayectoria del periódico y su cabecera pasó por numerosos cambios de propiedad. Llegó a ser propiedad de la familia Cruz Conde y se convirtió en el órgano provincial de la Unión Patriótica. Proclamada la República, representó el lerrouxismo cordobés y más tarde a toda la izquierda republicana, una vez desaparecidos los periódicos socialistas *Política* y *Sur*. El 19 de julio de 1936 fue incautado por las fuerzas sublevadas y convertido, hasta su desaparición el 30 de septiembre de ese año, en un diario falangista, que en esa fecha pasaría a denominarse *Azul*."⁴

En la *Biblioteca Municipal* de Córdoba, están microfilmados los números comprendidos desde el año 1920, hasta 1937. La colección comprende 71 rollos, con un total de 40.271 fotos correspondientes a una página por foto. El crecido número de página en los diecisiete años catalogados es el resultado del número elevado de páginas –más de veinte– con el que se publicaba.

La siguiente tabla nos muestra con claridad, las noticias de Carcabuey y sus aldeas, el tema, el número de repeticiones absolutas y el tanto por ciento relativo de la frecuencia:

4. LA VOZ (1920-1936)			
Nº DE ORDEN	TEMA	FRECUENCIA	TANTO POR CIENTO DEL TOTAL
1	Administración	1	1'02
2	Ayuntamiento	2	2'04
3	Circulación	5	5'10
4	Espectáculos	1	1'02
5	Fiestas	4	4'08
6	Industria	1	1'02
7	Meteorología	1	1'02
8	Obras públicas	1	1'02
9	Política	10	10'20
10	Presidente	1	1'02
11	Social	1	1'02
12	Sociedad	7	7'14
13	Sucesos	63	64'30

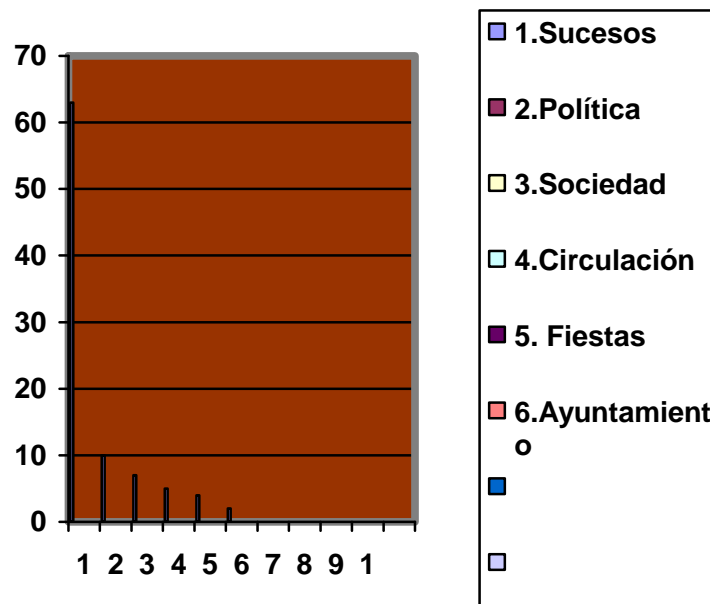
³ Montis, Ricardo de: *Balance literario cordobés de 1918*, "Diario de Córdoba", número 21390, 1 de enero de 1919, página 1.

⁴ Flores Muñoz, Antonio: *Adarve y la prensa...etc.*

TOTALES	98	100
----------------	-----------	------------

Como observamos en la tabla, *La Voz* ocupa el tercer lugar en el total de crónicas recopiladas de los diarios cordobeses con noticias dedicadas a Carcabuey, con un 8'35 %, y una frecuencia absoluta de 98 noticias que para los dieciséis años que comprende el espacio de tiempo representa un número no muy elevado. El periódico salía ya con un tratamiento moderno de las noticias, y como los anteriores diarios, supo captarse en esta década y media larga un corresponsal en la localidad para que mandase los eventos más importantes. Sin embargo, el de Carcabuey, no fue muy prolífero, porque le superan ampliamente los corresponsales de los otros municipios de la Subbética.

Si *La Voz* hubiera seguido con esta política de publicar numerosas noticias provinciales hoy el catálogo sería enorme. Por otra parte está la información gráfica, las fotos, su moderna maquinaria les hizo incluir numerosas fotos de los acontecimientos que cronicaban enriqueciendo por lo tanto la noticia, aspecto éste poco desarrollado en *El Diario* y *El Defensor*. Esto ha hecho que hayamos podido recopilar varios centenares de fotos de los pueblos de la Subbética, pero paradójicamente no aparece ni una de Carcabuey, casi todas son referentes a Priego, donde por esta época ya había fotógrafos o se desplazaban de la capital cuando se iba a producir un acontecimiento importante. Así que nos quedamos con las ganas de ver alguna ilustración de Carcabuey. Aparecerá algún artículo ilustrado en el diario *Córdoba*, ya en los años de la posguerra.



(Distribución de los principales temas publicados en "La Voz".)

Como podemos observar en la tabla y gráfico precedentes los *Sucesos* sumados con los accidentes de circulación se elevan hasta casi el 70 por ciento del total de noticias aparecidas en *La Voz*, con lo que sigue la tendencia de los otros diarios cordobeses. Obviamos los perfiles más importantes de su contenido al ser casi los mismos que los comentados más arriba.

En segundo lugar, con diez noticias, se encuentran los artículos de tema político. Nos encontramos críticas a los políticos que se cambian de camisa según van viniendo los tiempos, o los gestores dictatoriales de épocas pasadas, defensa de los ideales republicanos, planteamiento de problema del paro, resultado electorales, comentario a la invasión de fincas por parte de obreros sin permiso y un amplio reportaje de la visita de don Niceto Alcalá-Zamora a Carcabuey como Presidente de la República.

Las crónicas de sociedad le siguen en importancia comentando lo clásico de este apartado como firma de sponsales, bodas, bautizos, decesos. Terminamos con algunas noticias

sobre la feria y una charlotada. De matiz ideológico de esta publicación es representativo el hecho que solamente en el año 1929 cuando pertenecía a la familia Cruz Conde, se publica la noticia de un evento religioso, concretamente la fiesta de la Espiga, de los adoradores nocturnos. Ni antes ni después de este año el aspecto religioso de Carcabuey es traído a sus páginas.

Durante los años de publicación, en un período que va desde el año 1924 hasta 1935, el corresponsal manda dieciséis crónicas donde abundan los temas de sociedad, fiestas y política. Al no firmar con su nombre, nos quedamos sin saber el personaje que nos ha ampliado la historia de Carcabuey.

Artículos firmados nos hemos encontrado tres. El primero corresponde a Plongeón un crítico taurino que en 1924 nos cuenta una charlotada con vacas de la ganadería Alfonso Cubero Serrano. La firma siguiente corresponde a Federico Marín, colaborador ya comentado en el apartado anterior y que ahora en *La Voz* insiste contando lo mismo: el funeral solemne en sufragio del alma de Primo de Rivera. El tercero, es Luis del Rosal, un profesional de *La Voz*, quien antes de regresar a Córdoba cuando hace una gira informativa por pueblos de la provincia, recalca en Carcabuey, y cuenta aspectos de la feria, de su caseta y una pequeña entrevista con Luz Benítez Cubero aquel año nombrada *Miss Carcabuey*.

En la siguiente tabla mostramos un resumen de lo expuesto:

CORRESPONSALES Y COLABORADORES EN LA VOZ			
AUTOR	AÑO	TEMA	SUBTEMA
Corresponsal	1920	Sociedad	Boda
Corresponsal	1921	Sociedad	Boda
Corresponsal	1924	Ayuntamiento	Proyecto
Plongeón	1924	Espectáculos	Toros
Corresponsal	1924	Fiestas	Feria
Corresponsal	1925	Industria	Radio
Corresponsal	1928	Sociedad	Bautizo
Corresponsal	1929	Fiestas	Espigas
Corresponsal	1929	Fiestas	Opinión
Corresponsal	1929	Sociedad	Deceso
Marín, Federico	1930	Política	Funerales
Corresponsal	1931	Política	Paro
Corresponsal	1932	Presidente	Visita
Corresponsal	1932	Sociedad	Boda
Rosal, Luis del	1933	Fiestas	Feria
Corresponsal	1933	Política	Agresión
C.	1934	Sociedad	Otorgo
Corresponsal	1935	Sociedad	Boda
Corresponsal	1935	Sucesos	Crimen

5. PERIÓDICOS VARIOS

En este apartado agrupamos una serie de noticias en número reducido aparecidas en diferentes periódicos y que ocupan un espacio de tiempo que va desde 1890 hasta 1952, los que hemos agrupado metodológicamente por fechas descendentes.

5.1. LA PROVINCIA

En la *Biblioteca Municipal* de Córdoba, están microfilmados los números de *La Provincia* comprendidos desde el año **1890** hasta **1891**. La colección comprende **3** rollos de microfilm, con un total de 719 fotos correspondientes a una página por foto.

Solamente una noticia tenemos de este diario. Es del año 1890, escrita por el consejo de redacción. Se refiere a la reorganización del Comité de partido político liderado por Práxedes Mateo Sagasta. Se nombra presidente efectivo en Carcabuey a Sixto Benítez Ramírez.

5.1. LA PROVINCIA (1879)			
Nº DE ORDEN	TEMA	FRECUENCIA	TANTO POR CIENTO DEL TOTAL
1	Política	1	100
TOTALES		1	100

5.2. LA UNIÓN

La Unión se publica durante el período de la Restauración, junto a otros títulos como *El Adalid*, *La Crónica de Córdoba*, *La Lealtad*, *El Meridional*, y *La Provincia*, visto anteriormente. Todos ellos son órganos de un partido político y tuvieron corta vida. A ellos se unen un grupo numeroso como *La Monarquía* (dirigido algunos años por el prieguense Pedro Alcalá-Zamora), *La Alianza*, *La Bandera Española*, *La Democracia*, *El Español*, *El Diario de Avisos*, *El Heraldo de Córdoba*, *La Mañana*, *El Noticiero Cordobés*, *La Opinión* y otros muchos.

En la *Biblioteca Municipal* de Córdoba, están microfilmados los números de *La Unión* comprendidos desde el año **1891** hasta **1895**. La colección comprende **5** rollos de microfilm, con un total de **2.846** fotos correspondientes a una página por foto.

La siguiente tabla nos muestra las referencias sobre Carcabuey:

5.2. LA UNIÓN (1892-1893)			
Nº DE ORDEN	TEMA	FRECUENCIA	TANTO POR CIENTO DEL TOTAL
1	Militar	1	50
2	Política	1	50
TOTALES		2	100

En esas casi tres mil páginas aparecen sólo dos noticias. La primera trata sobre la despedida de los reservistas, una manifestación de protesta y los regalos que les hace el Ayuntamiento a los que marchan a la guerra. Está escrita con un estilo muy emotivo por Sixto Benítez

y Ramírez, quien alcanza la Alcaldía en 1901. La segunda cuenta un conflicto, que devino en motín, de unos pocos vecinos enfrentados a las fuerzas de la Guardia civil. Crónica firma por “Juan”, de quien no constan sus apellidos.

5.3. DIARIO LIBERAL

El *Diario Liberal* aparece en 1910, como órgano del partido de su nombre, “comenzando su existencia con unos medios técnicos interesantes y que, muy pronto, bajo la dirección de don Eduardo Baro Castillo, un gran periodista, va a ser seguido por una gran cantidad de lectores”. Tenía una salida vespertina. Desapareció en 1931.

En la *Biblioteca Municipal* de Córdoba, están microfilmados los números del *Diario Liberal* comprendidos desde el año **1920** hasta **1931**. La colección comprende **20** rollos de microfilm, con un total de **11.854** fotos correspondientes a una página por foto.

La siguiente tabla nos muestra las noticias referentes a Carcabuey:

5.3. DIARIO LIBERAL (1921-1931)			
Nº DE ORDEN	TEMA	FRECUENCIA	TANTO POR CIENTO DEL TOTAL
1	Agricultura	1	2'86
2	Ayuntamiento	2	5'71
3	Circulación	3	8'57
4	Militar	1	2'86
5	Política	1	2'86
6	Sociedad	4	11'43
7	Sucesos	23	65'71
TOTAL		35	100

En estos once años que hay constancia documental, y a pesar de tantas páginas, las noticias se resumen en 35, de las que 23 (un 65'71% de total) son noticias de sucesos, tan al gusto del público, y con un estilo telegráfico con pocas líneas de extensión. Sin embargo, existen noticias que en otros diarios no salen. Por ejemplo, el movimiento de agricultores y propietarios para formar asociaciones en defensa de sus intereses o el estado de intranquilidad y de alboroto existente días antes de las famosas elecciones de abril de 1931 que dieron como resultado la implantación de la República. En el capítulo de *Sociedad* detalla ampliamente los que colaboran en una suscripción para regalarle la medalla de la Gran Cruz del Mérito Agrícola a Antonio Zurita Vera y un amplio reportaje sobre la inauguración de una sucursal del Banco Central.

No consta colaboración de corresponsales, ni artículos firmados referentes a Carcabuey o sus aldeas.

5.4. EL SUR

En una de las páginas del diario *El Sur* se incluye esta nota: “*El Sur es un periódico de izquierdas editado por una Cooperativa de obreros intelectuales y manuales. Nada más ni nada menos. No olviden esto los trabajadores de cualquier disciplina y sobre todo quienes supongan subordinaciones arbitrarias*”⁵ Con este escueto párrafo, la declaración de principios y objetivos está suficientemente aclarada.

⁵ *El Sur*, número 68, 3 de septiembre de 1932, página 4.

En la *Biblioteca Municipal* de Córdoba, están microfilmados los números de *El Sur* comprendidos desde el año 1932 hasta 1934. La colección comprende 3 rollos de microfilm, con un total de 1.478 fotos correspondientes a una página por foto.

La siguiente tabla nos muestra las noticias referentes a Carcabuey y su término municipal:

5.4. EL SUR (1932-1934)			
Nº DE ORDEN	TEMA	FRECUENCIA	TANTO POR CIENTO DEL TOTAL
1	Circulación	1	4'35
2	Política	5	21'74
3	Presidente	1	4'35
4	Reportaje	1	4'35
5	Social	2	8'70
6	Sociedad	7	30'43
7	Sucesos	6	26'08
TOTALES		23	100

Veintitrés noticias, en su corta vida de duración, son bastantes noticias para un pueblo de la provincia, con el detalle curioso de que los *Sucesos* esta vez no se salen de la lista, es decir, no son los primeros en frecuencias repetidas. Aquí alcanzan la mayoría los temas dedicados a *Sociedad* equiparados con los de contenido político.

De estas 23 noticias, trece están firmadas, según nos muestra el siguiente cuadro:

CORRESPONSALES Y COLABORADORES DE EL SUR			
AÑO	TEMA	SUBTEMA	AUTOR
1932	Política	Partidos	Corresponsal
1932	Política	Alcalde	Corresponsal
1932	Presidente	Visita	Corresponsal
1932	Sociedad	Higiene	Corresponsal
1932	Sociedad	Deceso	Corresponsal
1932	Sucesos	Riña	Corresponsal
1933	Política	Crítica	Corresponsal
1933	Sociedad	Varios	Verdú Suárez, A.
1933	Sociedad	Varios	Verdú Suárez, A.
1933	Sucesos	Suicidio	Corresponsal
1934	Política	Detención	R.S.T.
1934	Reportaje	Reportaje	Verdú Suárez,
1934	Sociedad	Otorgo	Corresponsal

Tres de los artículos firmados corresponde a A. Verdú Suárez un periodista que nos cuenta, en 1933 y 1934 en plan de reportaje y entrevistas los problemas más acuciantes y proyectos del momento. También el único que hace alusión al curandero local *Curro* que tanta fama alcanzaría durante varias décadas.

Con las siglas R.S.T. (cuyo autor desconocemos) nos encontramos una noticia de los malos tratos recibidos a tres chicos de partidos obreros por parte de las autoridades, a los que se les acusaba de haber derribado unas cruces en el Calvario.

Las restantes nueve noticias firmadas son del “*Corresponsal*” cuyo nombre desconocemos porque no firma ni una vez con su nombre ni en sus escritos da una pista. Al colaborar en este diario, se trasluce en él la tendencia de izquierdas, y así ataca a los partidos de extrema derecha y a los alcaldes de la Dictadura. Alcanza un nivel aceptable en la noticia sobre la llegada del Presidente de la República a Carcabuey.

5.5. CÓRDOBA OBRERA

Publicación de vida efímera, aparecida en los días tempestuosos y reivindicativos de la Segunda República.

En la *Biblioteca Municipal* de Córdoba, están microfilmados los números de *Córdoba Obrera* comprendidos desde el año **1932** hasta **1934**. La colección comprende **3** rollos de microfilm, con un total de **65** fotos correspondientes a una página por foto.

Sólo hemos conseguido tres noticias de los pueblos del Partido Judicial. Una correspondiente a Zamoranos, otra a Carcabuey y otra a Almedinilla, como se muestra en el cuadro siguiente:

5.5. CÓRDOBA OBRERA (1933)			
Nº DE ORDEN	TEMA	FRECUENCIA	TANTO POR CIENTO DEL TOTAL
1	Política	1	100
TOTALES		1	100

Como su nombre indica la ideología de sus páginas es claramente de izquierdas. A los obreros de Carcabuey, le dedica la siguiente consigna: “*¡Trabajadores de Carcabuey: cumplid vuestros deberes de explotados, ingresando en nuestra organización, verdadero baluarte revolucionario de la clase trabajadora!*”

En el artículo referente a Carcabuey anuncia la terminación de la huelga sostenida y el cierre por la autoridad gubernativa de la *Sociedad de Trabajadores de la Tierra*. Está firmado por “C”.

5.6. ÁGORA

Lleva por subtítulo *Voces del pueblo*, bastante expresivo de su ideología.

En la *Biblioteca Municipal* de Córdoba existe **1** rollo del período **1934-1936** con **183** fotos correspondiente cada foto a una página.

Si bien, de Priego y de los pueblos existe un número apreciable de noticias, de Carcabuey, sólo tenemos dos.

5.6. ÁGORA (Voces del pueblo) (1935-1936)

Nº DE ORDEN	TEMA	FRECUENCIA	TANTO POR CIENTO DEL TOTAL
1	Política	1	50
2	Reportaje	1	50
TOTALES		2	100

Las noticias son una especie de reportaje encuadradas dentro de una serie titulada *A 60 por hora*. El redactor da primero unas breves notas históricas y de situación, y después hace un resumen de las declaraciones del Alcalde José Martos Caracuel y del Secretario Cipriano Crespo. El problema de paro (330 obreros), buscando como solución el arreglo de la carretera; el proyecto del grupo escolar; ampliación del alcantarillado de la población, son los asuntos de la entrevista, expresando el deseo además de que terminen las diferencias políticas para conseguir la paz y estabilidad necesarias para el desarrollo del pueblo.

5.7 AZUL

Como periódico de matiz republicano en su última época *La Voz* fue incautado por las fuerzas sublevadas de Franco y convertido en un diario falangista hasta que el 30 de septiembre de 1936 empezó a denominarse con el nombre de *Azul*, color bastante expresivo de la ideología que acababa de arrebatarse el poder y poner mordazas a las opiniones libres.

Como dice Antonio Flores, tras la conversión de *La Voz* en *Azul*, se promulga la conocida como Ley de plantillas de prensa, que fue una forma enmascarada de cerrar numerosas publicaciones. En Córdoba, desaparecen dos periódicos importantísimos, *El Diario de Córdoba* y *El Defensor de Córdoba*. Será en 1941, cuando *Azul* se cambia su nombre por el de *Córdoba*. Cambia el nombre, pero no su línea ideológica, por supuesto.

En la *Biblioteca Municipal de Córdoba* constan en existencias **12** rollos, que abarcan los años de **1937** a **1941**, con **6.236** fotos de microfilm, correspondientes cada una a una página.

Las noticias sobre Carcabuey se distribuyen de la siguiente forma:

5.7. AZUL (1937-1941)			
Nº DE ORDEN	TEMA	FRECUENCIA	TANTO POR CIENTO DEL TOTAL
1	Administración	1	20
2	Política	2	40
3	Social	1	20
4	Sucesos	1	20
TOTALES		5	100

Durante los años de la contienda civil y los inmediatos a la terminación de la guerra, *Azul* dedica poco espacio a las noticias provinciales, puesto que la falta de papel, noticias de guerra y propagandísticas no dejan sitio para las menudencias de los pueblos.

Como observamos en el cuadro precedente, en las más de seis mil páginas publicadas, aparecen sólo cinco escasas noticias referidas a Carcabuey. Nombramientos de jueces y fiscales, elogio de las actuaciones de las milicias de Falange, conmemoración del aniversario del

Alzamiento, robo de una cabra, y más tarde pago del recién implantado Subsidio de Vejez. Dos de estas noticias las envía el Delegado o Jefe Local de Propaganda.

5.8 CÓRDOBA

En la *Biblioteca Municipal de Córdoba* hemos visionado del diario *Córdoba*, 15 rollos que abarcan los años de 1941 a 1952, fecha esta, límite de nuestro trabajo de campo. En total son 9.000 fotos de microfilm que corresponden cada una a una página de diario. En estos años, se va notando una cierta normalización en el tratamiento de las noticias referentes a los pueblos de la provincia.

Los resultados obtenidos nos los muestra la siguiente tabla:

5.8. CÓRDOBA (1941-1952)			
Nº DE ORDEN	TEMA	FRECUENCIA	TANTO POR CIENTO DEL TOTAL
1	Ayuntamiento	2	4'88
2	Circulación	1	2'44
3	Consumo	2	4'88
4	Deportes	1	2'44
5	Fiestas	3	7'31
6	Magisterio	1	2'44
7	Obras públicas	1	2'44
8	Política	7	17'07
9	Religión	8	19'51
10	Sociedad	12	29'27
11	Sucesos	3	7'32
TOTALES		41	100

En el conjunto de las 41 noticias sobresalen los temas *Sociedad, Religión y Política*, resaltado además el escaso número de noticias dedicadas a *Sucesos*. A las reseñas clásicas de viajeros, peticiones de mano, bodas, natalicios y muertes, se añaden otras de hondo contenido social como entrega del Subsidio de Vejez, implantación de pagas extraordinarias a los funcionarios municipales, la inauguración de un magnífico hospital donado por la familia Camacho Lozano y un alumbramiento de trillizos.

Las informaciones religiosas se siguen tratando con la importancia que les daba *El Defensor*. Así los corresponsales se explayan largamente contándonos las fiestas y cultos de la Virgen del Castillo, Nuestra Señora del Pilar, Virgen de la Aurora, santas misiones, procesiones de rogativa por la paz y por el Papa, y visitas pastorales.

De los temas políticos destacamos el recibimiento apoteósico que por dos veces se les hace a paisanos que regresan heridos de la División Azul. Estamos en años de extremas hambrunas y necesidades. La inmensa mayoría de la población se muere de hambre y las autoridades, con poco margen de recursos, se las ven y se las desean para mermar un poco las desgracias del pueblo. De ahí la creación del Subsidio de Vejez, la creación de Auxilio Social, comedores gratuitos y campañas de Navidad. La escasez de alimentos propicia el alza de los precios, y la consecuencia inmediata es el racionamiento oficial y el estraperlo. Por esta razón aparece el apartado *Consumo* donde se detallan algunas multas que la Fiscalía Provincial impone a vendedores desaprensivos que venden trigo, harina, pan, garbanzos, aceite, tejidos y otros productos de primera necesidad a precios abusivos.

En los años iniciales de este período se recuperan de nuevo los corresponsales como podemos observar en la siguiente tabla:

CORRESPONSALES Y COLABORADORES EN CÓRDOBA			
AUTOR	AÑO	TEMA	SUBTEMA
Bartivas	1941	Fiestas	Virgen
C.	1941	Magisterio	Posesión
Corresponsal	1941	Religión	V. Aurora
C.	1941	Religión	Sta. Cecilia
Caballero	1941	Sociedad	Viajeros
Corresponsal	1941	Sociedad	Varios
C.	1941	Sociedad	Otorgo
Corresponsal	1941	Sociedad	Varios
Corresponsal	1941	Sucesos	Accidente
Corresponsal	1942	Ayuntamiento	Concurso
Corresponsal	1942	Obras públicas	Escuela
Corresponsal	1942	Política	División Azul
Corresponsal	1942	Política	Visita
Corresponsal	1942	Religión	Misiones
Corresponsal	1942	Religión	Misión
Corresponsal	1942	Sociedad	Varios
Corresponsal	1942	Sociedad	Caridad
Corresponsal	1942	Sociedad	Caridad
Corresponsal	1942	Sucesos	Incendio
Corresponsal	1943	Circulación	Automóviles
Corresponsal	1943	Fiestas	Feria
Corresponsal	1943	Fiestas	V. Pilar
Corresponsal	1943	Política	División Azul
Corresponsal	1943	Religión	Consagración
Corresponsal	1944	Deportes	Fútbol
Corresponsal	1944	Religión	Rogativas
Corresponsal	1944	Sociedad	Varios
Corresponsal	1944	Sociedad	Donativo
Corresponsal	1945	Religión	Misiones
Corresponsal	1947	Religión	Visita pastoral
Todigor	1951	Sociedad	Boda
Todigor	1951	Sociedad	Boda

Con una frecuencia que podríamos decir normal durante el período comprendido desde 1941 hasta 1945 existe un corresponsal que nos informa cumplidamente de los acontecimientos locales. Excepto algunas de redacción, casi todas son suyas. Aparecen las firmas de “Bartivas”, y “Caballero”, aunque lo más frecuente es la de “Corresponsal”. Tenemos razones fundadas para creer que este “Corresponsal” sea Fernando Bartivas Caballero, maestro nacional en ejercicio, quien en 1934 es miembro de la agrupación derechista *Acción Popular*, formando parte de su Comité ejecutivo con el cargo de vicepresidente. En este mismo año dentro de este partido se crea una sección llamada *Acción Popular Agraria* de la que también es nombrado vicepresidente, además en algunas de sus crónicas aparecen personas con los apellidos Caballero y Bartivas. Después, podría haber pedido traslado porque a partir de 1947 desaparece su nombre. La última noticia, ya en 1951, está firmada por el seudónimo “Todigor” que informa del enlace de Carmen Ruiz Ruiz con el egabrense Francisco Piedra Pastor.

5.9. LA BRÚJULA

La *Brújula* empezó a publicarse en Carcabuey (Córdoba) el 20 de julio de 1901, con el subtítulo de “*Periódico decenal, literario y de los intereses de Priego y su distrito*”, estando dirigido al principio por Benito Caracuel Ruiz, médico-cirujano, que contaba como redactor jefe con Rafael de Castilla Moreno. En septiembre de ese mismo año, por diversos problemas cambió la dirección, haciéndose cargo Rafael de Castilla Moreno, periodista y poeta, y como jefe de redacción Juan Navas Luque, secretario del Juzgado Municipal. Nació con la clara intención de estrechar lazos y la defensa los intereses del partido de Priego, además de propagar el amor a las ciencias, a las artes y al trabajo. En octubre de ese mismo año, cambia su cabecera por “*Periódico literario, de noticias y anuncios*”, la defensa de los intereses del partido había desaparecido, y a principios de diciembre como el trabajo de sacar la publicación tres veces al mes era excesivo para los pocos colaboradores y también por la escasez de suscriptores, deciden editarlo una vez al mes. Al año, siguiente, después del extraordinario de Semana Santa, se deja de publicar. Los precios por trimestre, con pago adelantado, eran de 1'50 pesetas.

Se editaba en la imprenta de M. Cordón, de Cabra (Córdoba.)

El tomar nombre de la publicación *La Brújula*, de un instrumento científico, podía estar influenciado de otra publicación prieguense llamada *El Cronómetro*, editada dos décadas antes.

En la *Biblioteca Municipal de Priego* (Córdoba) existe una colección que va desde el número 1 al 14, faltando los números 10 y 11, seguramente donada por Rafael Fernández López, prieguense que la fotocopió en la *Hemeroteca Municipal* de Madrid. La colección consta de 43 páginas.

5.9. LA BRÚJULA (1901)			
Nº DE ORDEN	TEMA	FRECUENCIA	TANTO POR CIENTO DEL TOTAL
1	Anuncio	48	32'88
2	Artículo	34	23'29
3	Circulación	1	0'68
4	Literatura	43	29'45
5	Religión	3	2'05
6	Sociedad	16	10'96
7	Sucesos	1	0'69
TOTALES		146	100

En el cuadro anterior observamos el carácter fuertemente literario con que se impregna la publicación. En los pocos números como han llegado a nuestras manos acuden numerosos colaboradores con artículos de opinión, relatos o poesías. Tenemos los nombres de Ramón y Cajal, José T. Carrillo, Ali El Melech, Llorente, Cañón, Antonio Carrillo Matas, Cristian, Fray Luis de Granada, Félix Sardá y Salvany, Rafael Castillo Tejada, Francisco Luis Herrero, E. Baena Montellano, Luis Núñez y Torres, G. Belmonte, Manuel Espejo Martínez, G. de la Cal, Francisco Lasso de la Vega, Antonio Ortiz de Galisteo y León, Baldomero Díaz, José Corona, Juan Ocaña, M. R. Blanco Belmonte, Petra Gómez Vacas, J. Partida González, Carlos González Torres y las prieguenses Carlos Valverde López, Miguel Carrillo Tallón y Ángeles Valverde Castilla.

Si bien hay tres que sobresalen por su frecuencia. Uno de ellos es Manuel Fernández Lasso de la Vega, quien publica algún que otro relato, artículos acerca de la mujer y poemas con temas como la creación del mundo, amorosos y al gladiador romano. Es autor de un libro de poemas titulado *Flores de ensueño*.

Le sigue en importancia numérica Benito Caracuel Ruiz, médico-cirujano, fundador de la revista y primer director, cargo que tuvo que dejar bien pronto por falta de tiempo. Alejado de las tareas directivas, sigue colaborando activamente, y será el encargado de coordinar un número extraordinario dedicado a la Semana Santa. Él mismo se anunciaba de esta forma: "*Benito Caracuel Ruiz. Médico cirujano. Consulta de 9 a 12. Gratis a los enfermos de los ojos. Carcabuey.*" La prensa cordobesa, publica en una ocasión una noticia de una operación que realiza con éxito a un Guardia civil. Es autor de editoriales, artículos, sobre la decadencia y regeneración nacional tan al gusto de la época, de Semana Santa y algún poema. Junto con Manuel Fernández Lasso de la Vega escribe el poemario *Miel y acíbar*.

Pero el verdadero motor de *La Brújula* es sin lugar a dudas Rafael de Castilla Moreno que firma con su nombre completo, con las iniciales de nombre y apellidos, y con el seudónimo de *Laticas de Leafar*, que son nombre y primer apellido escritos al revés. De su vida no sabemos nada, excepto su trabajo en *La Brújula*, primero como redactor jefe y más tarde como director. Posiblemente sea un maestro llegado a Carcabuey porque el apellido Castilla no aparece en la relación de personas del índice onomástico, y por la temática de sus artículos en los que habla machaconamente de la necesidad de la educación para el progreso, necesidad de una juventud educada, necesidad de instruir al proletariado y otras necesidades educativas, además del tema clásico de la necesidad de regeneración nacional. En otras ocasiones habla de la vuelta a la escuela, respeto a la ancianidad, el voto de la mujer en países extranjeros, y otras necesidades como la construcción de un cementerio y un ferrocarril. Esta actividad, no se ciñe solamente al periódico local puesto que se anuncia de esta forma: *Castilla Moreno. Autor de "Rosas y zarzas", ofrece sus modestos servicios a las empresas periodísticas. Colaboración pronta y económica.* Es decir, autor de libros como el citado de poemas, -publica algunos en la revista- y otro de tema pedagógico titulado *Ideas educativas*. A esta amplia relación debemos añadir sus crónicas de vivir diario de Carcabuey.

Como aportación documental también hemos fichado los anuncios que *La Brújula* inserta de personas o empresas de Carcabuey. Se añaden a los ya comentados, anuncios del mismo periódico, de fábricas de aguardientes puros de uva y establecimientos de tejidos y coloniales.

6. RESUMEN COMPARATIVO

Todo lo anteriormente expuesto lo podemos resumir en el siguiente cuadro comparativo de temas y diarios:

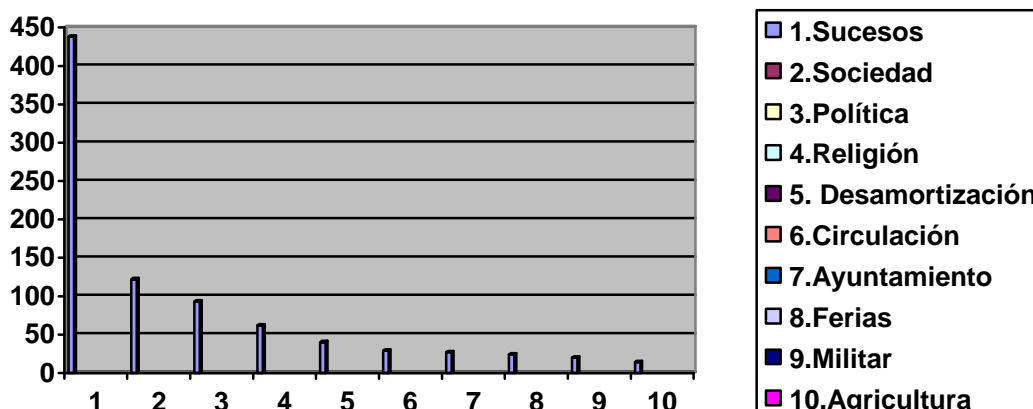
6. RESUMEN COMPARATIVO (No se incluyen los temas del periódico carcabulense <i>La Brújula</i>)										
Nº DE ORDEN	TEMA	DIARIO DE CÓRDOBA	EI DEFENSOR DE CÓRDOBA	LA VOZ	DIARIO LIBERAL	AZUL	CÓRDOBA	EL SUR	OTROS	TOTALES
1	Administración	2	5	1		1				9
2	Agricultura	11	2		1					14
3	Alzamiento		2							2
4	Ayuntamiento	12	9	2	2		2			27
5	Circulación	7	12	5	3		1	1		29
6	Consumo						2			2
7	Cultura		1							1
8	Deportes						1			1
9	Desamortización	40								40
10	Espectáculos	3		1						4
11	Ferías y Fiestas	6	11	4			3			24
12	Industria		2	1						3
13	Juzgado	9								9

14	Magisterio	6	4				1			11
15	Mercado	5	2							7
16	Meteorología	5	1	1						7
17	Militar	14	4		1				1	20
18	Minas		1							1
19	Obras públicas	3	6	1			1			11
20	Política	23	41	10	1	2	7	5	4	93
21	Presidente	1	1	1				1		4
22	Religión	5	49				8			62
23	Reportaje							1	1	2
24	Sanidad	4	2							6
25	Social	4	1	1		1		2		9
26	Sociedad	44	48	7	4		12	7		122
27	Subastas	5								5
28	Sucesos	135	207	63	23	1	3	6		438
TOTALES		344	411	98	35	5	41	23	6	963

Una visión sintética de temas, frecuencias y tantos por ciento, nos los muestra claramente la siguiente tabla:

RESUMEN PORCENTUAL DE TEMAS			
Nº DE ORDEN	TEMA	FRECUENCIA	%
1	Sucesos	438	45'48
2	Sociedad	122	12.67
3	Política	93	9'66
4	Religión	62	6'44
5	Desamortización	40	4'15
6	Circulación	29	3'01
7	Ayuntamiento	27	2'80
8	Ferías y fiestas	24	2'49
9	Militar	20	2'08
10	Agricultura	14	1'45
11	Magisterio	11	1'14
12	Obras públicas	11	1'14
13	Administración	9	0'93
14	Juzgado	9	0'93
15	Social	9	0'93
16	Mercado	7	0'74
17	Meteorología	7	0'74
18	Sanidad	6	0'62
19	Subastas	5	0'52
20	Espectáculos	4	0'42
21	Presidente	4	0'42
22	Industria	3	0'31
23	Alzamiento	2	0'21
24	Consumo	2	0'21
25	Reportaje	2	0'21
26	Cultura	1	0'10
27	Deportes	1	0'10
28	Minas	1	0'10
TOTALES		963	100.00

Y este diagrama de barras:



7. CONCLUSIONES

1. En el trabajo de campo, realizado básicamente en la Hemeroteca Municipal de Córdoba, hemos investigado en 17 periódicos, que han formado un conjunto de 149.500 páginas.

2. Los años del estudio van del 1852 hasta 1952.

3. El total de noticias referentes el municipio de Carcabuey se eleva a 1.109 de las que 963 corresponden a los periódicos publicados en Córdoba y las 146 restantes al periódico *La Brújula*, publicación de Carcabuey. De los diseminados y aldeas aparecen pocas noticias no apreciables dentro del conjunto total.

4. Los diarios cordobeses donde más noticias se publican, de mayor a menor, son *El Defensor de Córdoba*, *Diario de Córdoba* y *La Voz*.

5. La mayoría de las noticias son del Consejo de Redacción, sobre todo las referentes a sucesos, sin embargo, casi todos los periódicos consultados contaron con sus corresponsales en Carcabuey. Sobresalen de una manera destacada Miguel Ayerbe Sánchez y Rafael Marín Alonso, quienes son autores de gran parte de este trabajo.

6. Las noticias de sucesos, (robos, riñas, crímenes, etc.), junto a las de accidentes de tráfico ascienden a un 48.49 %. Le siguen en importancia, ecos de sociedad, política y eventos religiosos. Las referentes al proceso desamortizador, forman un conjunto especial.

7. Los sucesos demuestran el estado de violencia latente, el bajo nivel de vida, la escasa o nula educación del pueblo y la injusticia social imperante.

8. La mentalidad de la época y el ideario político forman parte del contexto recopilado. Así mientras en el *Diario de Córdoba* tenemos 5 noticias de contenido religioso y en *La Voz* ninguna referidas a Carcabuey, por ejemplo, *El Defensor de Córdoba* publica 49.

9. La evolución de los regímenes políticos, cambio de mentalidad, implantación de modas nuevas, el desarrollo industrial, instalación del alumbrado por el sistema de electricidad, el telégrafo, el teléfono, la llegada del automóvil, la radio, construcción de carreteras, y el cine sonoro, son algunos de los perfiles detallados de la historia dinámica de Carcabuey.